

schmuck award 2016



wir gratulieren den gewinnern!

UNSERE JURY HAT ENTSCHEIDEN! APPLAUDIEREN SIE MIT UNS DEN DIESJÄHRIGEN SIEGERN DES SCHMUCK AWARDS! DIE BEGEHRTE AUSZEICHNUNG DES SCHMUCK MAGAZIN BESTÄTIGT EINMAL MEHR DAS HOHE NIVEAU VON HANDWERK UND DESIGN IN UNSEREM LAND.

Sind es die gewagten Ideen und provokanten Designs, die von der Jury mit Punkten bedacht werden, oder ist es eher die klassische Goldschmiedekunst? Werden modische Trends berücksichtigt und ein Stück Zeitgeist eingefangen? Es liegt in den Händen der Jury, die Entscheidungen zu treffen. Und wie fast jedes Jahr stellen wir fest, wie unterschiedlich die Bewertungen sein können und wie klar sich dennoch ein Gesamtbild ergibt. Wir danken sehr herzlich den Juroren – kompetenten Vertretern aus bewusst unterschiedlichen Bereichen der Branche und aus der Publikumspresse.

Und natürlich danken wir den vielen Teilnehmern, die auch in diesem Jahr den Schmuck Award zu einem spannenden und attraktiven Wettbewerb werden ließen. Sicher hätten noch viele andere einen Preis verdient – Gewinner sind letztendlich alle, die durch ihr Schaffen Ideen Ausdruck verleihen und Menschen Freude machen.

□ text petra bäuerle
□ fotos hersteller

JURYWERTUNG IM ÜBERBLICK

KLASSIK

1. Angela Hübel
 2. Cécile van Eeden
 3. Barbara Schulte-Hengesbach
- weitere Platzierungen:**
Brigitte Adolph, bastian inverun, Dorothea Brill, Gerhard Jarosch, Beatrice Müller, Piaget

LUXUS

1. A. Odenwald, Schwab
2. Ole Lynggaard, Christina Rasmussen
3. Fischer Trauringe, Stephanie Henzler, Leaf, Weggenmann

weitere Platzierungen:
Capolavoro, Reiffert

INNOVATION

1. Claudia Hoppe
2. Britta Zahn-Urhoneit
3. Lehmann & Schmedding, Jasmina Jovy, Isabell Kiefhaber, Sophia Meier

weitere Platzierungen:
Apostolos, Gerstner

Alle Fotos unter www.schmuckmagazin.de, Rubrik Wettbewer

kategorie: klassik

PLATZ 1

angela hübel

Ring „Atrium“ mit Brillantfläche
18 Kt. Roségold,
Brillantpavé (ca. 0,60 ct)



PLATZ 1
KATEGORIE
KLASSIK

KOMMENTAR DER JURY

„Harmonische Form, hervorragende Verarbeitung und ein verblüffender optischer Effekt machen diesen Ring zu einem modernen Klassiker.“

Cornelie Holzach

PLATZ 2

cécile van eeden

Ring „Helix“
18 Kt. Gelbgold,
Turmalin, getragen
an der rechten Hand



KOMMENTAR DER JURY

„Cécile van Eeden bringt den Turmalin über diesem Ring magisch zum Schweben – und fasst/hält ihn doch fest. Der Ring vereint das Beste eines modernen Klassikers in sich: Er bezieht sich zurück auf die elegant-mondäne Zeit des Art déco und weist dabei – was typisch war für jene Epoche – auf das, was in der Zukunft kommen mag. Dieser Ring ist ein Schatz, und er trägt in sich allerlei wertvolles „Erbgut“ im doppelten Sinne des Wortes. Deshalb stimmt alles an diesem Ring, bis hin zu seinem Namen: „Helix.“

Susanne Hermanski

PLATZ 3

barbara schulte-hengesbach

Ring „Infinity“
18 Kt. Gelbgold, Platin 950,
Tahiti-Zuchtperle



KOMMENTAR DER JURY

„Ich finde das Bekenntnis zur Perle toll, ist sie doch ein so wundervoll natürliches Produkt, das jeder Trägerin schmeichelt, ohne sich selbst in den Vordergrund zu drängen.“

Stephan Lindner

WIR STELLEN VOR: DIE SCHMUCK AWARD JURY



CORNELIE
HOLZACH

Leiterin des Schmuckmuseums Pforzheim, Autorin zahlreicher Schmuckbücher



RENATE
SLAVIK

Inhaberin der Galerie Slavik für internationale zeitgenössische Schmuckkunst (25 Jahre)



STEPHAN
LINDNER

Präsident des Bundesverbandes der Juweliere und Inhaber von Juwelier Fridrich in München



SUSANNE
HERMANSKI

Leitende Kulturredakteurin bei der „Süddeutschen Zeitung“ in München, Dozentin an der Akademie für Mode und Design

kategorie: luxus

PLATZ 1

a. odenwald

Armreif „Melody“

18 Kt. Rotgold mit bunten Saphiren (ca. 17 ct)



KOMMENTAR DER JURY

„Mich begeistert bei diesem Armreif die Farbenvielfalt der unterschiedlichen Saphire, die sich spielerisch aneinanderreihen.“

Stephan Lindner

schwab

Armschmuck aus der Kollektion „Cosmos“

Platin 950 mit Brillanten (0,50 ct)



KOMMENTAR DER JURY

„Die klare Form des Armschmucks fasziniert durch den Kontrast zwischen der schlichten, schwarzen Oberfläche und den funkelnden Brillanten.“

Renate Slavik

kategorie: innovation

PLATZ 1

claudia hoppe

Armschmuck „X“

18 Kt. Gold



KOMMENTAR DER JURY

„Claudia Hoppe geht immer neue Wege in ihrer strengen architektonischen Formensprache, bleibt aber durch die Wahl des Materials zeitlos.“

Renate Slavik

PLATZ 2

britta zahn-urmoneit

Ring

Silber 925 mit einem eingelassenen schwarzen Kristallachat



PLATZ 2

christina rasmussen

Halsschmuck „Majestic Love“

18 Kt. Weißgold, Turmalin (35,32 ct), Brillanten (1,31 ct)



KOMMENTAR DER JURY

„Orientalische Üppigkeit und satte Farben, dabei den schlichten Anklängen des Art déco verbunden, zeigen in diesem Anhänger Luxus mit Understatement.“

Cornelie Holzach

ole lynggaard

Ring „Golden Forest“

18 Kt. Roségold, 198 Brillanten (1 ct)



KOMMENTAR DER JURY

„Die organischen Formen des ‚Golden Forest‘ überzeugen in ihren Proportionen und ihrer Dynamik. Der Ring vermittelt dadurch etwas selten Lebendiges und das Gefühl, er werde über Jahrzehnte mit seiner Trägerin mitwachsen.“

Susanne Hermanski

PLATZ 3

jasmina joyv

Armreif aus Messing

18 Kt. Vergoldung



KOMMENTAR DER JURY

„Modernste Technik und hohe Präzision, gepaart mit einem ausgewogenen Formgefühl, lassen den Armreif zu Recht als innovativ gelten.“

Cornelie Holzach

isabell kiefhaber

Ring „Dornenkrone“

Gießharz, echte Rosendornen



KOMMENTAR DER JURY

„Ein hoch emotionales Prachtstück des Konzeptschmucks, das noch dazu überaus tragbar ist. Sein Anspielungsreichtum ist enorm: Die christliche Ikonographie der Dornenkrone, die vielen Facetten der kulturgeschichtlichen Bedeutung der Rose – alles ist darin enthalten. Dabei ist den Dornen durch das Gießharz sinnbildlich ihre Schärfe genommen – dem intellektuellen Ansatz dahinter keinesfalls.“

Susanne Hermanski

PLATZ 3

fischer trauringe

Ring aus der Kollektion „Elise“

14 Kt. Apricotgold, 26 Brillanten (à 0,005 ct)



stephanie henzler

Ring „Diamond Wave“

Platin 950 mit Brillanten (1,09 ct)



leaf

Ohrhänger

18 Kt. Roségold, ca. 220 Diamanten (0,67 ct)



weggenmann

Ring „Catwalk“

18 Kt. Roségold, opaque caramel Diamant (26 ct), Pavé mit 68 Diamanten (1,02 ct)

lehmann & schmedding

Ring „Point“

Edelstahl, PVD-beschichtet, Aramith



sophia meier

Ring „Struktur“

Silber 925, gelbgoldplattiert, Kunststoff

